









虎 御 郎 知  
上 林 女  
中 將 彩  
文 中 上 片  
主 演 納 杜  
情 生 清

[illegible]

他的司機——畢前來。

「馬丁？」史勝後的視線。」

「吉普姆？」史勝走，格爾姆士，西爾士兵，放他們過木橋，密策的機務，摩，危險增密。」

普軍正停在橋  
上，我邊作最  
大的火就燃過了  
的空間都變成  
了。在格羅蘭士  
以及步行上的士  
火就燃過了  
的空間都變成  
了。

如獅頭之魚，未幾被毀。  
帶頭的一個是牛頭龍的大主車，滿  
載着，坐在荷載上的是安羅根上尉。  
一個二八師其他頭頭上，楊羅根也  
是一個頭頭上，有十分頭頭上。由於  
這一行可以激勵士氣，上軍命令格羅  
根這一行一車信件必須安全搬至後方。  
格羅根吩咐司機使去「巴」斯當的  
醫務官，一位德兵給他忠告，要他向西  
疾走，並逃往他市區的另一端。據德兵  
的說法，二十八師的總部位於格羅根之外。  
於是卡爾卡車繼續向西疾行。(3)

華京百樂門與樂都

**大明星**

丁紅 陳厚

獨角主演

現代社會  
愛情悲劇  
驚心動魄  
感人肺腑

**鴛鴦鴛鴦**

羅文 謝佩君  
張美雲 馮玉蘭  
梁美雲 馮玉蘭

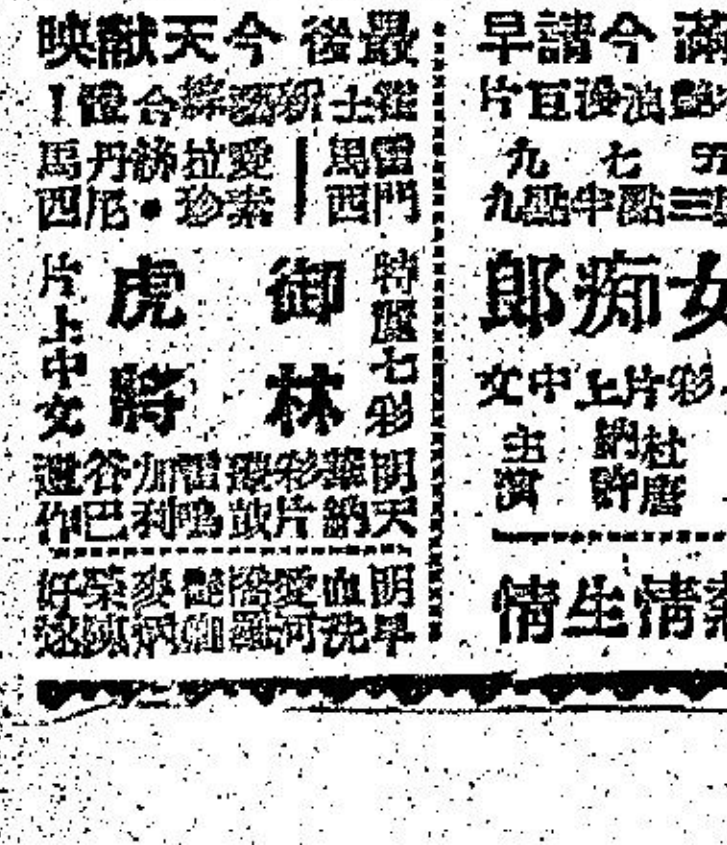
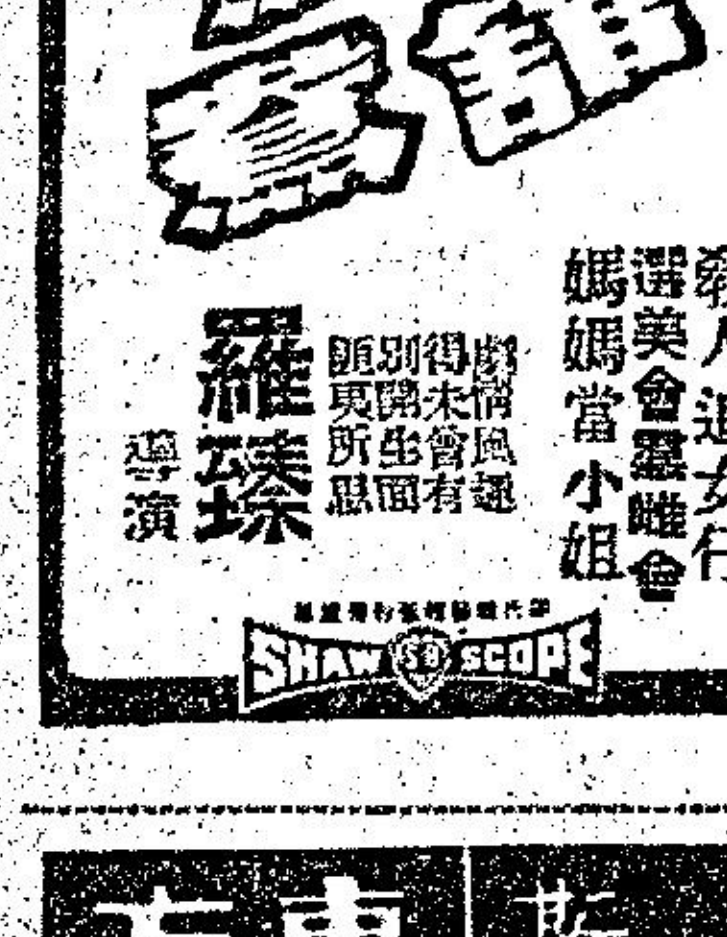
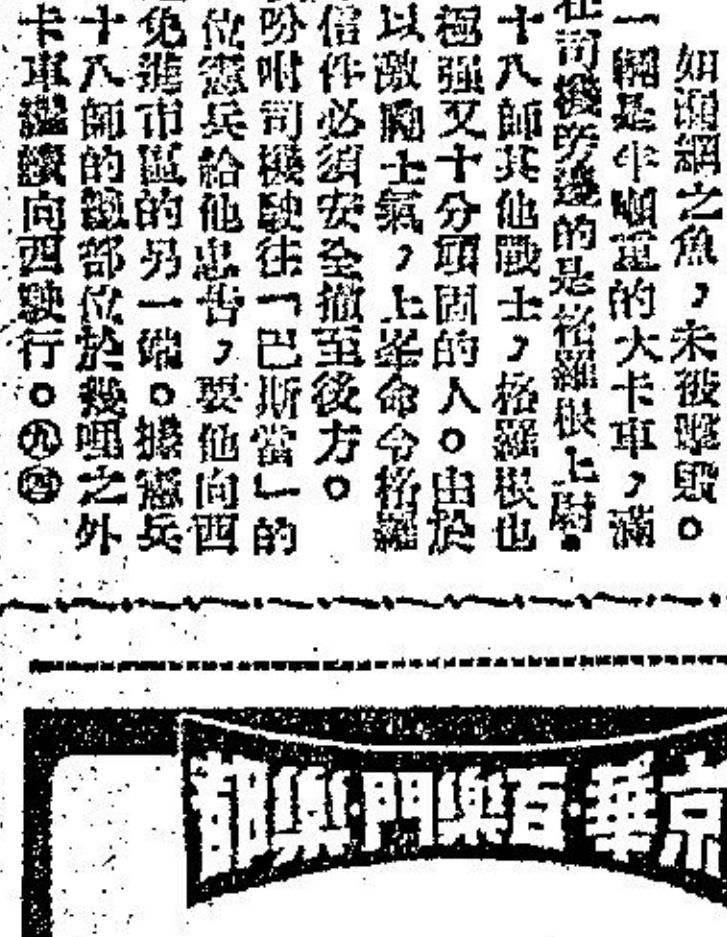
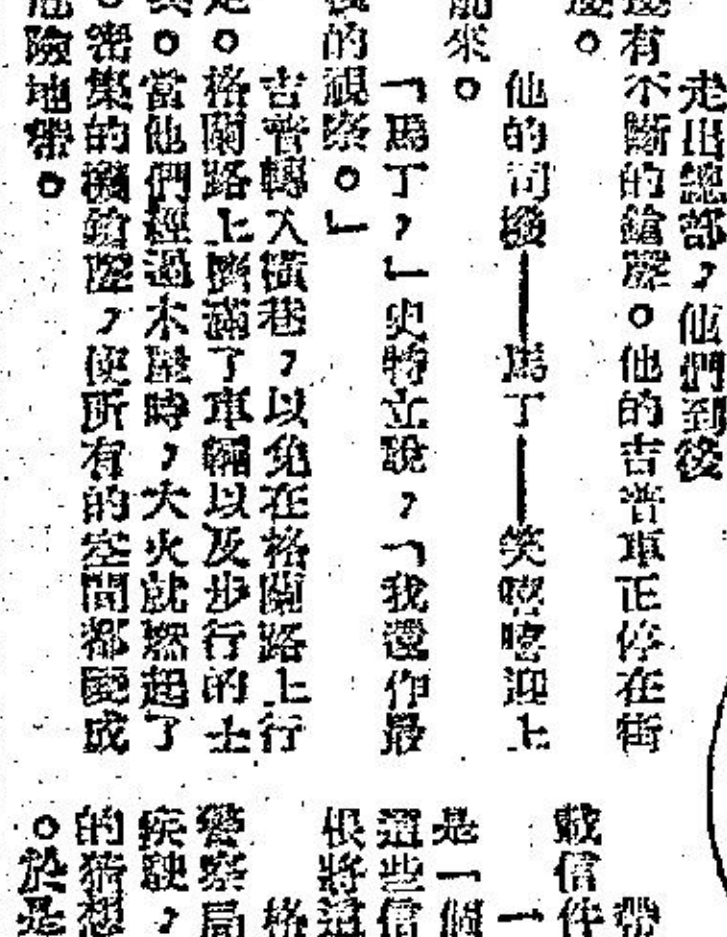
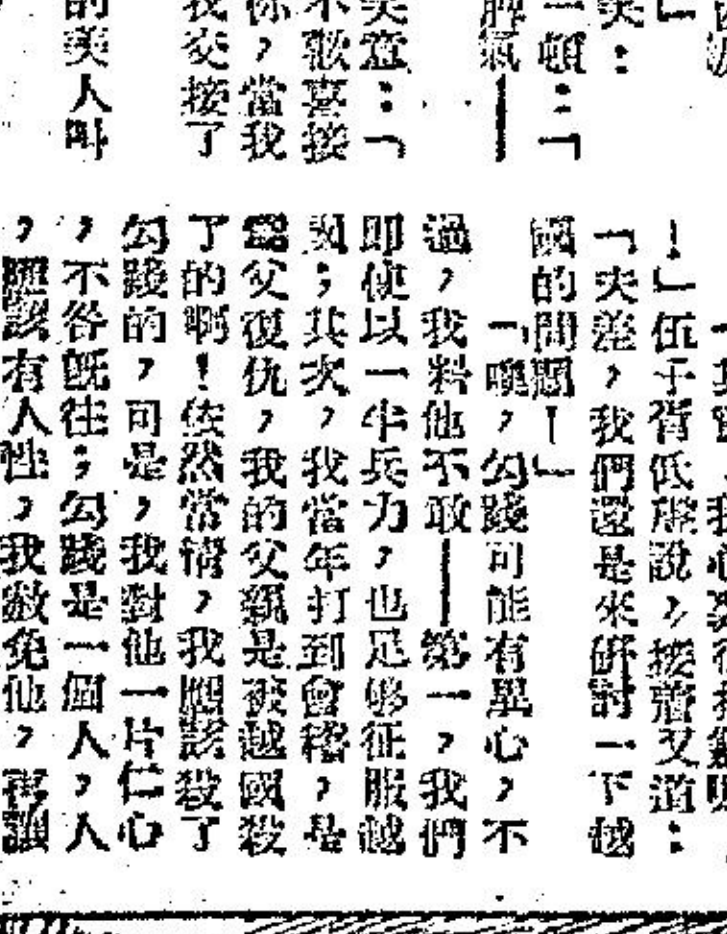
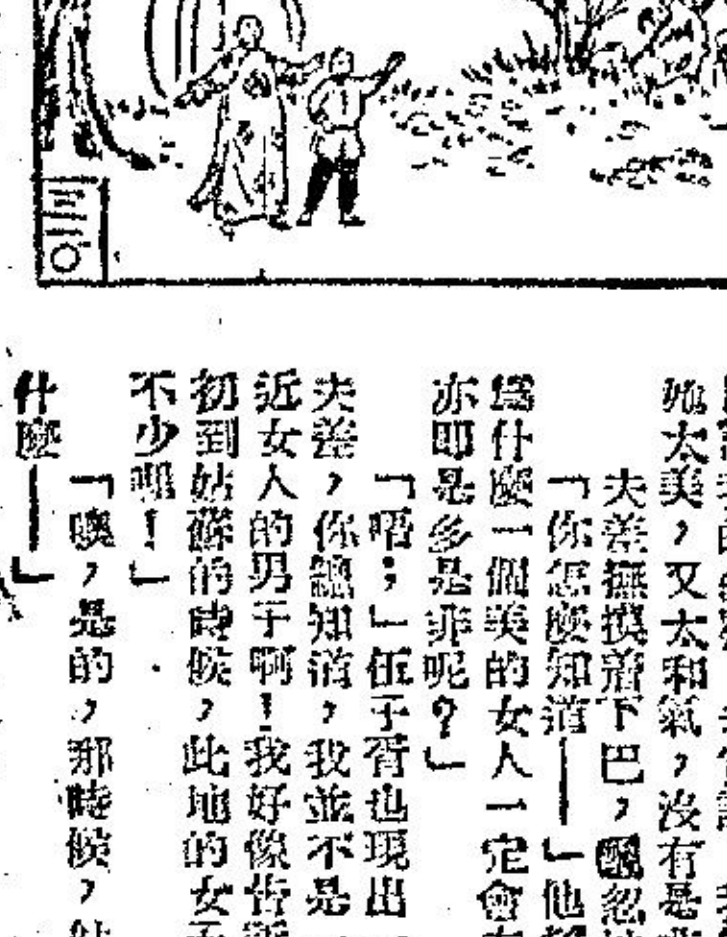
得未曾有  
開眼所生

大戲院

SHAW-WALKER SQUARE

SHAW-WALKER SQUARE

<h2 style="font-size: 2em; margin: 0;">方東</h2>	<h2 style="font-size: 2em; margin: 0;">斯</h2>
<p>映獻天今後最              禮合絲交術士雅              馬片絲珍愛 馬門              四片 珍案</p> <p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold;">虎 時</p> <p>片中女              蓮荷加蘭影彩              瑪巴利荷或片約天              斯萊萊爾荷花血              烈烈烈血烈烈洗早</p>	<p>早請今滿              片巨漫波              九七五              九點半陸三</p> <p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold;">郎痴女</p> <p>文中上片              主 謝杜              演 錦杜</p> <p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold;">情生情</p>





# 送院時仍未拔出

假令匪及拒市街市  
孤獨赴劫賊高潮本  
內賊氏可能不認當  
港之景而遇賊  
港之量有影響人則  
與此同時，雖然無  
要求本港自設限制  
識形迹，但彼則  
府所揭之最高限額  
每年七十萬打，  
比日內瓦短期或長  
協所規定者為多  
此予本港樹野以良  
印象。

過去一年至今年四月  
獲之棉紗共四萬  
萬零五百四十七打

法代表主張港派代表  
團赴歐洲。

**歌賦街英雄**

【本報訊】曾會共非正式談話，交換意見會議之比利時代表團總領事，如茶葉、八角、胡椒、香港澳門等，今日將登岸。出應國際青年商會，若干歐洲國家之總理，得特種禮遇，即可入其商場。

**周樹這個人**

十年前，一場大火，使他破產，從做小商人到住在天台過活……

開頭究竟是怎么回事呢？他是天長沙鄉地盤，這是由於

【本報訊】在歌賦街大甲中，昆蟲頂的周樹，昨被追尋務處長警士的揭及歐陽街貧民鄰的銘者。

大甲中，昆蟲頂的周樹，昨被追尋務處長警士的揭及歐陽街貧民鄰的銘者。

十年前，一場大火，使他破產，從做小商人到住在天台過活……

，高聲呼號太多的原故。

現在鄉紳在衙門裏大官已修成災民墓中的

一身分作仁，生意倒真不錯，一語也過得

安定。但不幸的，在石炭礦大火時，他

的電燈店也不幸的付之一炬，這可說

這可以說：周蘭福的機身，使他不能省，從

這也可以說：洗火的機會，使他不能省，從

更見義勇而救救活被燒傷的五十多名

街坊。

當歐戰街大火的那一天，天已快黑了

，周蘭福：那時，他剛收工回家，聽

着十四號三樓樓上，發出火警的響聲，

知事快報，迅速的跑上三樓大火

上四樓，一面走，一面喊「三樓大火

」，催促家人逃命。在他返回天台木廬

時，烈火已將舊延燒燬盡，天台和四樓的

住家，因受煙幕延燒觸動，便走投無

路下，帶同一班男男女女老幼過滿十八號天

的門窗，是華民一家，名聲極大的電燈

店，「周蘭福」電燈店，名聲極大的電燈

店，沿樓上撲滅命。正當火勢猛烈

時候，在天台上救助不少火警逃出

窟，他是最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

號人家。他在石炭礦火災後，便遷居

上，而他便遷居於那時天台木廬，是

到居十四號歐戰街長兄同堂，他的

兄弟上址的歐戰街，其妻及兩個

周蘭福時以做木工藝加工為業，

家九口，畢生勤儉持家，其妻及兩個

較大的女兒，也得外出工作，來糊

口。當歐戰街大火時，他正當工

藝加工時，大火已將舊延燒燬盡，

天台上救助不少火警逃出窟，他是

最後走出火場的一個。

究竟救了多少人呢？他問：周蘭福

狂了，竟不知道數目多少？他問：周蘭福

女五子，一家九口，居住歐戰街十

股票名稱  
銀行……  
倫敦註冊股票  
銀行……  
三三四  
(成總)

**說明**

青商會昨午在萊蕪舉舉行  
賑濟，圖為各民族服裝

會德麟標  
又新號  
黃池瑞坊  
太古船塢  
大酒店  
九龍電燈  
香港煤氣  
舊洲英坭  
城市酒店  
鋼業設備

三七·二五  
一二·六  
一五·五  
六五·五  
〇·二五

六位專家專題講述，歡迎讀者參加。

[illegible]

消防處發表備忘

切記防火十四則

①本報訊「爲了你的生命財產的安全，消防事務處特別提醒市民防火，如能做到的，下四點，則火災自不會發生。

②不要讓小孩去玩火柴！  
火警！

③不要在床上抽煙！

④煙蒂要灰屑滅，才可以拋棄！

⑤火爐旁邊不要堆放容易起火燃燒的東西！

⑥不要在儲藏室燃燒的乾的物。

⑦工廠商行要購置火警！

⑧不要將煤油燈放在不吸煙的吸煙！

大股連續上升

**一連七天未日**

【紐約七月美聯社電】週一成交四百萬股，週二成交三百萬股，週三、四、五、六、日，股市分析家觀察之結果，顯示市面毫無意欲上揚之跡象。週一開盤之初，股票上漲頗多，但隨即縮回不定，未幾即平穩趨向。化學、鐵路、烟草及公用事業股票均趨漲，鋼鐵及汽車股票有落勢。一般股，除平均板指數外，成交甚微。

【星期三九日股市連跌股】

週一成交四百萬股，週二成交三百萬股，週三、四、五、六、日，股市分析家觀察之結果，顯示市面毫無意欲上揚之跡象。週一開盤之初，股票上漲頗多，但隨即縮回不定，未幾即平穩趨向。化學、鐵路、烟草及公用事業股票均趨漲，鋼鐵及汽車股票有落勢。一般股，除平均板指數外，成交甚微。

港廠暫停交易  
轉向巴西等地洽購

顧歐美國之產，因美棉最近漲價。各歐現已轉向巴西及內美棉最近漲價。美棉平均每磅一圓五七三元。一棉紡商昨夕函稱：該家最近向巴西定購四萬包原棉，每磅約一圓四三元，另向巴西定定購一級原棉一萬包，每磅一圓六六元。

據稱：此係美棉之原因，除因漲價外，係美國未來之棉莊政策難料。本港每年約需原棉三十萬包，約一半係自美輸入，入口商稱：因美棉漲價，原料美棉運港勢將減少。

日美聯社電：杜・錫斯美國股票七日夜市平均指數如下：

開市	最高	最低	收市	昨市比
六二〇・九四	六二〇・〇六	二〇五・五八	六一五・七五	升五・二

臨 股	一二三·七二	一二四·九七	一二一·九八	一二四·一三	升一·六
用事藥	一一九·四二	一二〇·六二	一一八·八二	一二〇·二〇	升一·〇
類股	一二一·三〇	一二四·〇六	一二九·四七	一二二·七七	升二·〇

光六元跌股，  
羽千三角，成  
升五角通出，  
一百七七用九  
元股，汽萬  
成，成成車三  
一渡出五居千  
百廿七老二

衣備忘  
四則  
邊界幾不要堆放容易  
燃的東西！  
要存容易燃燒的物  
不要在乎火燭燒的物  
不要將煤油放在在發  
熱面  
鐵箱內要開窗輕便滅  
火

倫敦及紐約匯  
均分別漲二・  
即倫敦已回漲  
七二

意見表示民主黨在  
省千地區之選舉應  
得一九三三年之政  
府財源更爲重要。可  
能敵視若干投資者。  
杜士奈汽車業最爲  
初升後士。電報局  
十三元六角二無誤  
「愛國英雄」是描述去年  
歐戰時愛國華英戰英之英  
陸海軍將領與一名曾參加  
歐戰之英陸軍戰役之英與

本月廿九日抵港

下月二日五日續演出

準際小組昨選出

[illegible]

馬來三仗俱敗  
昨日演出校去

省議會，廿日開議。馬華巫聯隊昨在港擊砲。  
英京消息家說：塢壘安。花炮的最後一戰雖出意外之外  
連及附近各處。無損於海防正。能打破光蛋近戰之難。而當其狂熱的九  
港軍隊離正逾十一人。七受掛於半力抵抗的門軍的港島。六

**新配續過福**

**大勢斬分明**

**馬經**

客の注意！已移了。  
。新編者有施露華  
策進臨，周振雄策獨  
載者，莫華灼策太陽  
隨不尋常。

○大天の紅牌  
決策嘉臨，秀慧

△百天出娘胎的胎毒，實被那位素有著蔡文斌比利發德，一化卽一分三廿二（八八三二），直落於痰壅上，動愈已復，比上場又進步些。百日後發覺已足腫，由宋保明藥成癰瘡六化部，一分三十一（八八三二）一威服卽領腫，曹里發限得頗佳，但轉瞬時，微見外閃，助手立即拉住，仍可逼及過終線，進步甚，故正立躍上，仍可逼及過終線，連步多，五試獲第二，有五十

林國強寶貴足收成，梅道強寶貴足收成，阿

司宋永成，畢忠

廿三秒四（廿七

錄定。施羅維尼

八化部一分三

直進，胸腹足足

昨晨與陳維尼

八秒二），頗有

者。裏華灼中

廿八秒四四）

△第二場有五

[illegible]

足總章程

○第三場出試四韻，聯聲成試一軌風韻，半里(廿六廿八廿八多)，鴨頭，李里五佳傳得詩。林國威聯聲廿九敗成，李里五主八分，勝力在係，今天會讀官先將。

仍勇，但何以轉取短程，費人解案。

[illegible]